

ئه لیکساندر دۆگین و گرنگی نه ته وه، پارادوکس له پرسى کورد

عه بدولره زاق مه هدى

ئیرنیستر نیکیش، ناسیونالیست-به لشه فیکى ئەلمانى، ده لیت "له کۆمه لگای مرۆقايه تییدا ئەو جه بر و حه تمى بوونه ی که تایبه تی سروشته، واتا حه تمی بوونی گۆرانی وه رزه کان یان کاره ساته سروشته یه کان نییه. ئەوه ی که مرۆف هه میشه ده توانیت بلیت "نا" نیشانه ی تایبه تمه ندی و شایسته ییه تی، هه میشه ده توانیت سه ره لبدات، هه میش شه ر و خه بات بکات" (کتیبه تیۆری چواره می سیاسه ت). ئەمه سه ره تای چوونه ناو باسی نه ته وه و خه باتی نه ته وه یه له لادی دۆگین و ئیستا ده چینه ناو قولایى بابه ته کانه وه .

پاتریۆتیزم (نیشتمانه پهره رى) ی ئیروۆتیک، یه که م پره نسپی فه لسه فی ئوراسیایى پیک دینیت. لیره وه نه ته وه وه ک دیارده یه کی ره ها به کارده هیتریت. نه ته وه فه لسه فه ی ئوراسیایى وه ک به هایه کی بالده په سه ند ده کات، به لدم لیره دا ده سته جى ئەم پرسیاره گه لده ده بیته که نه ته وه به چ مانایه که؟ نه ته وه واته عه شق، هه ر بۆیه ئیمه باس له پاتریۆتیزمی ئیروۆتیک ده که یین. له وه ده چیت به کاره یینانى پیناسه یه کی وه ها بۆ چه مکى پاتریۆتیزم و ویناکردنی نه ته وه وه ک عه شق، به هیچ شیوه یه ک په یوه ندىان نه بیته پیکه وه و نابه جى دیاریت. عه شق که ده بیته هوی له دایکبوونی مرۆف، رۆلێکی چاره نووساز له له دایکبوونی مرۆفدا ده بینیت، گه ر وانبه یه مرۆف

له دایک نه ده بوو. عه شق ده سه لاتى هه ره زۆرى هه یه و نه وه عیشه شه پۆلى نه وه کان ده خاته پۆ و به ره ی زیاتر و زیاتر دینه ئاراوه، خیزان پیک دیت و به رده وامى به نه وه و به ره ی خویان ده دن. کۆى ئەمانه که به ره مه مى عه شقه، نه ته وه پیک دیت. مرۆقايه تی به ره مه مى عه شقى جیهانی نه ته وه کانه (هه مان سه رچاوه).

نه ته وه زمان ده کاته دیاری بۆ مرۆف، بۆ نه وه ی بتوانین قسه بکه ین بیروپای خۆمان بۆ نه وان ده ربیرین، له زمانیک که لک وه رده گرین که نه ته وه پۆی به خشیوین (هه مان سه رچاوه).

لدى ئەلیکساندهر دۆگین "ده ولت بوونه وه ریکی رژده و به هۆی ناچاریه وه پیک دیت، به لدم کیشه که له وه دایه که نه ته وه ناتوانیت هه میشه عاشق بیت و هه ندیکجار که سیک نیازی په لاماری هه یه، بۆ سه ر ئەم حالته ده روونییه نه ته وه هیرش ده کات. بوونی ده ولت بۆ به رگری له نه ته وه به رامبه ر به م هیرش و په لامارانه پپویست و زه رووره" (هه مان سه رچاوه).

دۆگین و شاخی سربستان

دۆگین ده لیت گه ر ئیمه که سانیکى وردبینین، ئاشقی ئاو، خاکی خۆمانین، له ده نگه کانیا ن ده گه ین و تیی ده گه ین، ئەگه ر فییرین له ده نگى زه وی بگه ین، بیستنی

ئەوێ شایخەکان دەیلین لامان ئاسایی دەبیت. لە ۱۹۹۲ لە سربستان جاریکیان تووشی تاقمیک لە سربەکان بووم، کە تا ئەو کاتە هەمووان خیانهتیار لێ کردبوون. کاتیەک ئیمە وەستاین، پرسیارمان لێکردن، بۆ کوێ دەچن و چیتان دەوێت؟ گوئیان، دەچین ئەو شاخە بگرین. گوتمان، ئەو کیوێتان بۆ چییە. هیچی تێدا نییە، بە لدم لەوانەشە خالیکی ستراتیجی گرنگ بیت؟ ئەوان گوئیان، نا، ئەو کیوێ لە پوانگە ستراتیجییە وە هیچ گرنگییەکی نییە، بەراستی لەویدا هیچ شتێک نییە. نە ئا و نە کارەبا، ئەمە تەنیا کیوێ سربی ئیمە، ئەو کیوێ بانگمان دەکات پزگاری بکەین. لەوێ ژمارەیهکی زۆر دەستە و تاقمی کرواتی جیگیر کراون و لە لای دەستەراستیش موسلمانان بۆسنایی. ئیمە ئیستا دەچینە ئەوێ و لەوێ دەمرین.

ئەوان بۆچی چوون بۆ ئەوێ؟ دەکریت بگوتریت: شیت بوون، بێ ئەقڵیان کرد. ئاخۆ ئەوان نەیان دەزانی کە مان و ژیانان باشە، دەتوانن بخۆن و بخەون، بگەرین و کتیب بخویننە وە و میسولەکان لە خۆیان پاس بکەن؟ بە لدم ئەوان دەپۆن و گیانی خۆیان بۆ ئازادی بۆ ئازادی ئەو کیوێ بەخت دەکەن، چونکە کیوێ بە بانگی کردوون. کیو پێی گوتن "وەرن، کورپنە وەرن، من پێویستم بە مەرگی ئیوێ، دەبیت خوینی گەرمی سربی ئیوێ بەسەر لێژاییەکانی مندا بیتە خواری". کیو ئەمانە پێی گوتن و ئەوان گوئیان لە دەنگی کیوێ کە بوو، تێگەشتن کە بەرەو لای خۆی بانگهێشتیان دەکات، بەلێ، ئەمە شیتی نییە، ئەمە راستییە (هەمان سەرچاوە).

ئەمە تێپروانینی ئەلیکساندەر دۆگین، بەمجۆرە دەچینە ناو باسی "پرسی کوردستان" لە پوانگە دۆگینەو. دۆگین دەلیت نەتەو کۆمەلە خەلکیکن قەدەرێکی میژووی بەیەکەو کۆی کردوونەتەو و یەکیان گرتوو. یەکبوونی رەگی ئەتۆسی یاخود هاوینی گەلحن ناکاتە نەتەو، بەلحم قەدەر دەیانکاتە نەتەو، بە دلیاییەو زمان و کولتور لەو بارەیهو رۆلێکی گرنگ دەگێرن، بەلحم میژوو لەلادی خۆی هەموو شتەکان دادەپۆشی. خەلک لەبەر هۆکاریکی میژوویی بە زمانیک قسە دەکەن و زمانی تر بەکارناهیین. بە دلیاییەو کورد نەتەو، پیکەو گریدراوی چارەنووسیکی میژوویی، کولتور و زمانی هاوبەشیان هەیه.

لە پیکهاتە ناسنامە کوردی دا من هەستم بە شتیکی سەرنجراکیش کرد، ئەویش ئەوێهە کە "ئیزییدیەکان" زۆر بە قوولی هەست بە ناسنامە کوردی خۆیان دەکەن و کاری لەسەر دەکەن. ئیزییدیەکان لەنیو کورد دا کەمینەن، بەلحم ئەوان پیناسە یاخود نوینەراییەتی دل و شیوازی نەتەو کورد دەکەن (کتییی کوردستان دواي ئۆپەراسیونی موسل).

بە برپای دۆگین "ئیزییدیەکان گەوهری ناسنامە کوردی ن. چونکە ئەوان جیبەجیکار و پارێزەری ئەو شتەن کە دەتوانریت بە "سیمبولی کورد" ناو بنریت. دۆگین درێژە پی دەدات و دەلیت "کورد میژووییەکی یەگرتوویمان هەیه. لەهەمان کاتیشدا نیشانیان داو کە خەلکیکن دەتوانن بەبی دەولەتیش هەبن و بەشیک نەبن لەو گەلە کە ماوی سەد سالیشە لە نیویدا دەژین" (هەمان سەرچاوی پيشوو).

دۆگین ده لیت "له سه رده می پید اچوونه وهی سیاسی به رۆژه لحتی ناوه راس تدا، به تایبه تی له ماوه ی دروست کردنی "رۆژه لحتی ناوه راس تی مه زن" ی ئەمریکیه کان که کۆنده لیزا رایس له ۲۰۰۲ ئاماژه ی پی کرد، پرس یاریک هاته ئاراه که ئایا ئەمریکیه کان هاوکاری دامه زرانندی دهوله تی نه ته وه یی کوردی ده که ن یان نا؟ له و ساته وه که کۆلونیالیزمی سیاسی نوپی ولاتانی رۆژئاوا به دیارکه وت، به لدم ئەمجاره له جیاتی ئینگلیزه کان، ئەمریکیه کان بوون، ئەوان برپاریاندا نه خشه ی نه ته وه یی دهوله تانی رۆژه لحتی ناوه راس ت بکیشنه وه و له وه شدا نه خشه ی دهوله تی کوردی به دیارکه وت (هه مان سه رچاوه ی پيشوو).

هه لبه ت لیره دا دۆگین وا باسی ئەم بابته ده کات که ئەمریکا هه لده ستیت وه ک ئامراز کورد بو به رژه وه ندی خو ی به کاربه ییت. لیره دا ئیمه ده بییت ئەو روونکردنه وه یه بده ین که دهوله ت مافیکی سروشتی نه ته وه ی کورده و ده بییت جیهان قه بولی بکات، نه ک ئەوه ی دهوله تی کوردستانی بابته ییک بییت، له ملامدنێن نیوان دهوله ته کانی تر له رینگه یه وه کورد فریو بدرییت. ئەم دیدگایه زۆر ئایدۆلۆجییه و ئیمه ته نها باسه که مان وه ک خو ی وروژاند تا له تیفکرینی دۆگین شاره زا بین.

دۆگین ده لیت "ئیمه له ناو ئەو پارڤنه جیهانییه کوردییه داین که کورد بریتین له نه ته وه و به دناییه وه له قۆناغی ئیستادا له بهر ئەو هۆکارانه ی خواره وه ئەمریکیه کان له هه ولی ئەوه دان بیروکه ی دهوله تی کوردستان بسازییت: یه که م، له بواری ئابوویدا خاکی کوردانی باشوور دهوله مه نده به نه وت.

دووهم، سه رچاوه سه ره کیه کانی ئاوی هه موو عیراق ده که ونه ناوچه کوردیه کانی، له بهر ئه وه به دنیایه وه کورد ده توانن زۆر به جدی ئیداره ی کاروباری سروشتی و ئیداره ی سیاسی ئه و جوگرافییه بکه ن و له یاریی جیۆسیاسیدا کۆمه لێک بژاردی له بهر ده ستی کوردن وه ک:

• دروستکردنی ده وله تیکه نه ته وه ی، ده توانن سوود له پشتیوانی ئه مریکا ببینن.

• په سه ندرکردنی ناسنامه ی کوردی به ده سه ته بهرکردنی مافی ئۆتۆنۆمی به بی ئه وه ی ده وله تی نه ته وه ی دابمه زریت (هه مان سه رچاوه ی پیشوو).

ده توانین بلیین چاره سه هرکردنی "پرسی کورد" ده بیته یه کیک له مه رجه کانی پیکه ینانی په یکه ری نوێی ئه منی له رۆژه لاتی ناوه راستدا که کاریگه ریه کی بهرچاوی له سه ر پرۆسه سیاسییه گه وره کانی جیهانی و به یه که وه کارکردن و په یوه ندی نیوان زله یزه کانی سیاسه تی نیوده وله تی هه یه (بروانه فاکته ری کوردی له سیاسه تی دهره وه ی رووسیا له رۆژه لاتی ناوه راستدا، دانهر ئه بوبه کر.

ده توانین بلیین دۆگین له باسی نه ته وه و بوونی نه ته وه ی رووس، زۆر به جوانی مانا ده داته نه ته وه ی بیبوونی خه لکی رووس و مافی حوکمداری و حاکمیه ت و ده وله تداری و زله یزبوونی نه ته وه ی رووس، به لجم کاتییک دیته سه ر نه ته وه ی کورد، له زۆربه ی بارودۆخه کان پرۆژه ی ده وله تی کوردی به ئامرازی ده ست ئه مریکا وه ده بینیت نه ک

وهك مافیكى نهتهوهی و سروشتی، ئەمەش تووشی پارادۆكسمان دهكات له سه رهتا  
و كۆتایی هزر و روانینی دۆگین بۆ پرسی كوردستان و كورد.

### سه رچاوه كان

1. تیۆری چواره می سیاسهت، ئەلیكساندەر دۆگین، وه رگی رانی - وریا غه فوری،  
۲۰۱۷.
2. كوردستان دوا ی ئۆپه راسیۆنی موسل، كۆمه له نووسه ر، ۲۰۱۷.
3. فاكته ری كوردی له سیاسه تی دهره وه ی رپووسیا له رۆژه له حتی ناوه راسه تدا،  
دانهر ئەبوبه كر، چاپخانه ی هه ژار موكریانی، ۲۰۲۳.